



INTERNATIONAL SAMI FILM INSTITUTE

Norsk Filminstitutt
Filmens hus
Oslo

Guovdageidnu 5/12-24

Hørings svar:

Forslag til endring i forskrift om tilskudd til audiovisuell produksjon – endring i terskel for etterhåndstilskudd til markedsfilm

Internášunála Sámi filbmmainstituhtta (ISFI) viser til høringsnotat sendt fra Norsk Filminstitutt (NFI) 28/10 om innspill til forslag til endring i forskrift om tilskudd til audiovisuell produksjon – endring i terskel for etterhåndstilskudd til markedsfilm.

ISFI har følgende innspill til vedlagte høringsnotat hvor det er nedfelt:

“Med dagens system er det imidlertid kun filmer som har mottatt forhåndstøtte regionalt eller fra NFI som kan motta etterhåndstilskudd.»

ISFI vil med dette fremheve nødvendigheten av at prosjekter støttet av ISFI også skal kvalifisere til etterhåndstilskudd på lik linje med andre som yter støtte til filmer.

ISFI ønsker å understreke at det er særs ugunstig at ISFI har vært ekskludert fra denne ordningen frem til nå, særlig med tanke på at ISFI ikke er en regional aktør.

For øvrig støtter ISFI innstilt forslag fra NFI om en lavere terskel for etterhåndstilskudd til markedsfilm.

ISFI anmoder i tillegg NFI om å vurdere å senke terskel for etterhåndstilskudd også for kunstnerisk vurderte filmer, samt dokumentarfilm med produksjonstillegg. Dette med bakgrunn i endringer av bruksmønstre av audiovisuelle produksjoner.

Mvh,

Anne Lajla Utsi,
direktør