



Illustrasjon: Humble Games

## Unpacking

Kategori: Refleksjon og samtale

Varighet på opplegg: 30 - 90 minutter

Vanskelighetsgrad: Enkel

Plattform: PC, PlayStation 4, PlayStation 5, Xbox One, iOS,

Android og Nintendo Switch

Anbefalt aldersgrense på spillet: 3 år (PEGI)

### Om spillet

I Unpacking følger vi en person gjennom ulike faser av livet ved å pakke ut flytteesker og plassere eiendeler i nye hjem. Spillet har verken dialog eller tekst, men forteller en stille historie gjennom gjenstandene du finner, hvor de hører hjemme, og hva som endrer seg underveis.

## Om arrangement

Unpacking passer perfekt til refleksjonsbaserte og rolige arrangementer der deltakerne får mulighet til å utforske historiefortelling gjennom objekter og organisering.

Disse arrangementene egner seg også godt som spillkino. Spillkino ligner på strømming av spill til et publikum over internett, men er mer tilpasset en fysisk publikumssituasjon. En formidler spiller et spill på storskjerm og bruker spillet aktivt for å engasjere og involvere publikum. Det kan skje ved å diskutere valg underveis, ved å gjøre avstemninger, eller ved å la publikum prøve seg med kontrollen.

Spillkino krever god planlegging – både når det gjelder hvilke deler av spillet som vises, og hvordan publikum skal tas med. Formatet bygger på erfaringer fra helklassespilling i undervisning, men legger større vekt på den estetiske opplevelsen og fellesskap.

## Forslag til arrangement

### Historiefortelling gjennom objekter

Deltakerne spiller et nivå der hovedpersonen har flyttet til et nytt hjem. Etterpå reflekterer de over:

- 1) Hva kan vi forstå om personens liv basert på gjenstandene?
- 2) Hvordan har livssituasjonen deres endret seg fra forrige flytting?
- 3) Er det spesifikke objekter som har blitt med gjennom flere flyttinger? Hva kan det bety?

Etter diskusjonen kan deltakerne jobbe sammen for å lage en kort historie om personen i spillet, basert på objektene de pakket ut. De kan presentere historien muntlig eller skrive en kort tekst. Alternativt kan gruppen sammenligne hvordan de tolket historien, og diskutere hvordan forskjellige folk tolker ulike narrativ ut fra de samme objektene.

## Minner og flyttehistorier

La en deltaker eller arrangør spille det første nivået av Unpacking på storskjerm. Når gjenstander pakkes ut, kan publikum dele egne minner knyttet til lignende ting – for eksempel et første stereoanlegg eller bøker fra barndommen.

Etter nivået samles gruppen for å snakke om hvilke eiendeler de selv har tatt vare på, og hvilke historier disse forteller.

Slik knyttes spillets tematikk naturlig til deltakernes egne livshistorier, og gir rom for refleksjon om hvordan eiendelene våre bærer med seg fortellinger om hvem vi er.